

цифровое пианино

ORFEO E32

инструкция пользователя

ВНИМАНИЕ	
	РИСК ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ
НЕ ОТКРЫВАТЬ	
ВНИМАНИЕ: ДЛЯ СНИЖЕНИЯ РИСКА ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ, НЕ СНИМАЙТЕ КРЫШКУ.	
ВНУТРИ ОБОРУДОВАНИЯ ОТСУТСТВУЮТ КАКИЕ-ЛИБО ДЕТАЛИ, КОТОРЫЕ МОГУТ ОБСЛУЖИВАТЬСЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕМ.	
ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ ДОЛЖНО ПРОИЗВОДИТЬСЯ ТОЛЬКО КВАЛИФИЦИРОВАННЫМ ОБСЛУЖИВАЮЩИМ ПЕРСОНАЛОМ.	



Знак вспышки молнии, обозначенной стрелкой, в равностороннем треугольнике служит для предупреждения пользователя о наличии неизолированного «опасного напряжения» в корпусе оборудования, которое может иметь достаточную величину для создания риска поражения электрическим током.



Восклицательный знак в равностороннем треугольнике предназначен для предупреждения пользователя о наличии важных инструкций по эксплуатации и техническому обслуживанию (уходу) в сопроводительной литературе к оборудованию.

ВАЖНЫЕ ИНСТРУКЦИИ ПО ТЕХНИКЕ БЕЗОПАСНОСТИ И УСТАНОВКЕ

ИНСТРУКЦИИ ОТНОСИТЕЛЬНО РИСКА ВОЗНИКНОВЕНИЯ ПОЖАРА ИЛИ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ, ИЛИ ТРАВМИРОВАНИЯ ПЕРСОНАЛА

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: Во время использования электрических изделий, всегда необходимо придерживаться мер безопасности, включая следующие:

- Прочитайте все инструкции по технике безопасности и установке и пояснения графических обозначений перед использованием оборудования.
- Данное оборудование должно быть заземлено. В случае неисправности или поломки заземление обеспечивает путь наименьшего сопротивления для электрического тока для снижения риска поражения электрическим током. Данное оборудование поставляется со шнуром питания, имеющим провод заземления и заземляющий штепсель. Штепсель необходимо вставить в соответствующую розетку, которая установлена соответствующим образом и заземлена в соответствии со всеми местными правилами и постановлениями.
ОПАСНО: Неправильное подключение провода заземления может привести к риску поражения электрическим током. Не вносите изменения в штепсель, поставляемый вместе с оборудованием, если он не подходит к розетке; обратитесь к квалифицированному электрику для установки соответствующей розетки. Не используйте переходники, которые приводят к неэффективности функции заземления. Если Вы сомневаетесь в том, что оборудование заземлено соответствующим образом, обратитесь к квалифицированному специалисту по техническому обслуживанию или электрику.
- Не используйте данное оборудование возле источников воды, например, рядом с ванной, умывальником, кухонной мойкой, во влажном подвальном помещении или возле бассейнов и т.п.
- Данное оборудование следует использовать только на стойке или подставке, рекомендованной производителем.
- Данное оборудование как отдельно, так и в комбинации с усилителем и динамиками или наушниками способно создавать уровни звука, которые могут вызвать потерю слуха на длительный срок. Не используйте оборудование на высоком уровне звука или на уровне звука, при котором Вы некомфортно чувствуете себя в течение длительного промежутка времени. Если Вы ощущаете потерю слуха или звон в ушах, проконсультируйтесь с отоларингологом.
- Данное оборудование необходимо расположить таким образом, чтобы его расположение или позиция не блокировали доступ к вентиляции этого устройства.
- Оборудование необходимо расположить на расстоянии от источников тепла, таких как батареи, обогреватели, печи или другое оборудование, вырабатывающее тепло.

- Оборудование необходимо подсоединять к источнику питания только такого типа, который указан в инструкции по эксплуатации или на оборудовании.
- Для данного оборудования можно установить поляризованный штепсель (одна пластина шире другой), что обеспечит дополнительную защиту. Если Вы не можете вставить штепсель в розетку, обратитесь к электрику для замены устаревшей розетки. Также не стоит недооценивать важность штепселя при обеспечении безопасности.
- Шнур питания оборудования необходимо извлекать из розетки, если оборудование не используется в течение длительного промежутка времени. Во время отключения шнура питания, не тяните за шнур, а беритесь за штепсель.
- Необходимо следить за тем, чтобы на оборудование не падали предметы, а в корпус не попадала жидкость через отверстия.
- Проведение сервисного обслуживания оборудования квалифицированным обслуживающим персоналом необходимо в следующих случаях:
 - Поврежден шнур питания;
 - На оборудование упали предметы или пролилась жидкость;
 - Оборудование находилось под дождем;
 - Оборудование не работает должным образом или имеются значительные изменения в работе;
 - Оборудование упало или поврежден корпус.
- Не пытайтесь производить сервисное обслуживание оборудования за исключением тех случаев, которые описаны в инструкциях по техническому обслуживанию для пользователя. Все остальные работы по сервисному обслуживанию должны выполняться квалифицированным обслуживающим персоналом.
- **ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:** Не размещайте предметы на шнуре питания оборудования и не размещайте оборудование в местах, в которых на шнур могут наступить, переехать его или споткнуться через него. Не опирайте и не устанавливайте оборудование поверх шнуров любого типа. Неправильная установка этого типа создает возможность возникновения опасности возгорания и/или причинения вреда.

РАДИО- И ТЕЛЕВИЗИОННЫЕ ПОМЕХИ

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: Компания Young Chang может признать Ваши права на работу с устройством недействительными в случае

- Измените направление или местоположение приемной

внесения изменений или модификаций в устройство без согласия компании.

ВАЖНО: При подключении данного оборудования к вспомогательным устройствам и/или другому оборудованию необходимо использовать только экранированные кабели высокого качества.

ПРИМЕЧАНИЕ: Данное оборудование было протестировано и признано соответствующим ограничениям для цифрового устройства класса В в соответствии с частью 15 правил ФКС.

Данные ограничения предназначены для обеспечения соответствующей защиты от неблагоприятных помех при установке в жилых помещениях. Данное оборудование генерирует, использует и может излучать радиочастотную энергию и, если оно не установлено и не используется в соответствии с инструкциями, может создавать неблагоприятные помехи для радиосвязи. Тем не менее, нет гарантии, что помехи не возникнут в конкретной установке. Если это оборудование создает неблагоприятные помехи для приема радио- или телевизионных сигналов, что может быть определено путем включения и выключения данного устройства, пользователю рекомендуется попытаться устранить помехи одним или несколькими из следующих способов:

антенны.

- Увеличьте расстояние между оборудованием и приемником.
- Подключите оборудование к розетке в цепи, отличной от той, к которой подключен приемник.
- Обратитесь за помощью к торговому посреднику или опытному радио/телевизионному технику.

Сильные электромагнитные помехи могут привести к нарушению нормального функционирования данного оборудования. В таком случае, просто перезапустите оборудование вручную для возобновления нормальной работы, следуя инструкциям. В случае если функции не восстанавливаются после перезапуска, пожалуйста, используйте оборудование в другом месте.

ПРИМЕЧАНИЕ

Это устройство не превышает ограничения класса В по излучению радиопомех от цифровых устройств, изложенные в Нормативных актах по радиопомехам Канадского министерства связи.

СОХРАНИТЕ ДАННЫЕ ИНСТРУКЦИИ

ВАЖНЫЕ ПРАВИЛА ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ

- Прочитайте эти инструкции.
- Сохраните эти инструкции.
- Отнеситесь внимательно ко всем предостережениям.
- Следуйте всем инструкциям.
- Не используйте прибор вблизи от воды.
- Протирайте только с помощью сухой тряпки.
- Не блокируйте доступ к вентиляции. Устанавливайте согласно с инструкциями производителя.
- Не ставьте рядом с источниками тепла, такими как батареи, обогреватели, печи или другие приборы (включая усилители), которые вырабатывают тепло.
- Не забывайте о безопасности использования поляризованной и заземленной вилки. У поляризованной вилки есть две пластины, одна из которых шире другой. У заземленной вилки есть две пластины и третий заземленный контакт. Широкая пластина или третий контакт обеспечивает безопасность. Если предлагаемая вилка не подходит к Вашей розетке, проконсультируйтесь с электриком с целью замены старой розетки.
- Оберегайте силовую кабель от смещений и в частности от пережатия возле вилок, удобно их размещайте и следите за местами, где они выходят из прибора.
- Используйте только рекомендованные производителем крепления/аксессуары.
 - Пользуйтесь только тележкой, стойкой, штативом, держателем или столиком, рекомендованными производителем или проданными вместе с прибором. При передвижении тележки с прибором остерегайтесь опрокидывания.
- Отключайте прибор во время грозы или, если он долго не используется.



- По поводу обслуживания обращайтесь к квалифицированному сервисному персоналу. Сервис требуется, если прибор каким-либо образом поврежден, например, при повреждении сетевого шнура или вилки, в случае попадания жидкости в прибор или его падения, повреждения из-за дождя и влаги, если он не работает нормально или работает плохо.
- Обеспечьте хорошую вентиляцию для адаптера питания. Не прячьте его под ковер или позади занавески, и не помещайте его в изолированное пространство, где происходит тепловыделение.

ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ: Для снижения риска возгорания или электрошока не подвергайте прибор воздействию дождя или влаги. Используйте и храните только в местах, где нет риска протекания или разбрызгивания жидкостей, и не ставьте на устройство емкости с жидкостью, например вазы.

Для полного отключения данного оборудования от сети переменного тока, отсоедините вилку кабеля питания от розетки переменного тока.

Важные инструкции по безопасности и электропитанию

Электропитание

Данный инструмент должен использоваться в сети 220В пер. тока, 50Гц/60Гц..

Вы должны использовать поставляемый адаптер. Если вы используете другие адаптеры, это может привести к серьезным повреждениям.

Предупреждение



Для обеспечения безопасности при использовании, пожалуйста, ознакомьтесь со всеми предупреждениями и инструкциями в этом руководстве.

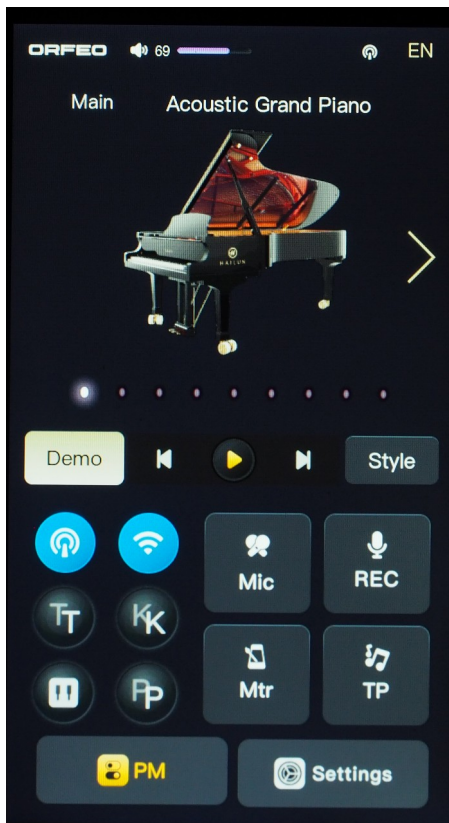
- Не используйте этот продукт рядом с водой, например, ванной, раковиной, кухонной раковиной, во влажном подвале, рядом с бассейном и т.д.
- Этот продукт должен быть подключен к источнику питания только описанного в инструкции по эксплуатации типа напряжения, или как указано на изделии.
- В месте использования другого типа источника питания, пожалуйста, используйте соответствующее вольтодобавочное устройство после уточнения у продавца.
- Используйте предохранитель номинальной мощности, когда вам нужно его заменить.
- Используйте дверную ручку, чтобы открыть и закрыть пылезащитную крышку. Берегите пальцы.

Важные инструкции по безопасности



- Избегайте сильного удара, который может привести к поломке.
- При перемещении, берегите клавиатуру и переключатель.
- Перед включением установите основную громкость на минимум.
После включения постепенно контролируйте громкость.
- Не пытайтесь открыть корпус. Это может привести к поломке, потому что в пианино много прецизионных деталей.
- После использования отключайте инструмент.
- При длительном неиспользовании, шнур питания инструмента следует отключать от розетки.
- Не нажимайте на ручку и переключатель слишком сильно.

Описание главного меню



После включения инструмента станет активным основное меню. Из этого меню можно получить доступ ко всем функциям цифрового пианино.

Сверху отображаются: название выбранного тембра и слово «**Main**» (если выбран основной тембр Grand Piano) или кнопка «**Customize**», нажав на которую вы попадаете в меню выбора тембра.

Ниже, отображается картинка выбранного тембра. Стрелками < или > можно прокручивать список из 9 избранных тембров.

Ниже отображается кнопка Demo. Нажав её вы попадёте на страницу выбора демонстрационных композиций.

В центре расположены кнопки «Назад», «Воспроизвести» и «Следующий». Ими можно управлять демо композициями или стилями автоаккомпанемента.


Кнопка Style позволяет войти в меню выбора стилей автоаккомпанемента.

Кнопки Bluetooth и Вайфай включают соответствующие беспроводные соединения.

Кнопка TT включает режим наложения тембров

Кнопка KK включает режим разделения клавиатура

Кнопка PP включает режим дуэта

Кнопка  включает обработку эффектами

Кнопка MIC открывает меню работы с микрофоном.

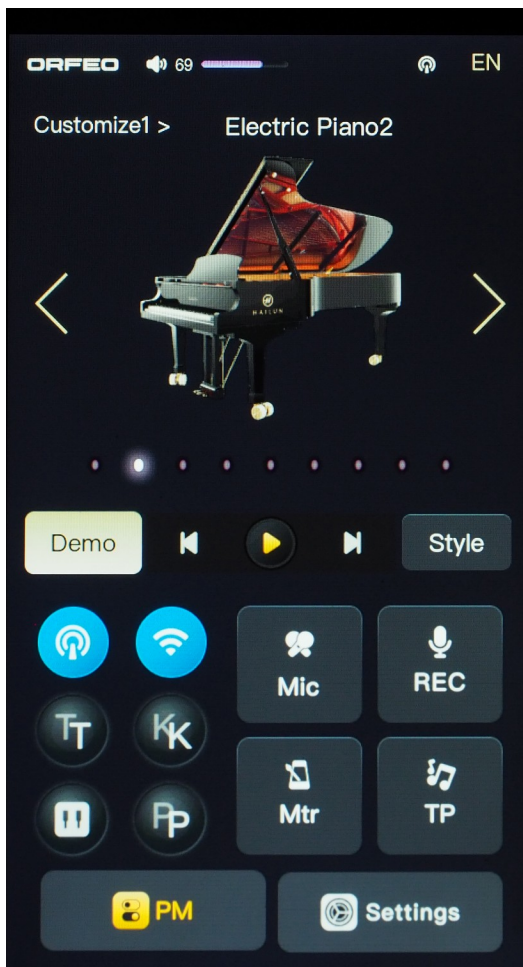
Кнопка REC открывает меню работы с записью.

Кнопка Mtr открывает меню настройки метронома.

Кнопка TP включает режим транспозиции.

В правом верхнем углу есть значок «EN». Нажав на него можно выбрать язык: Английский или Китайский.

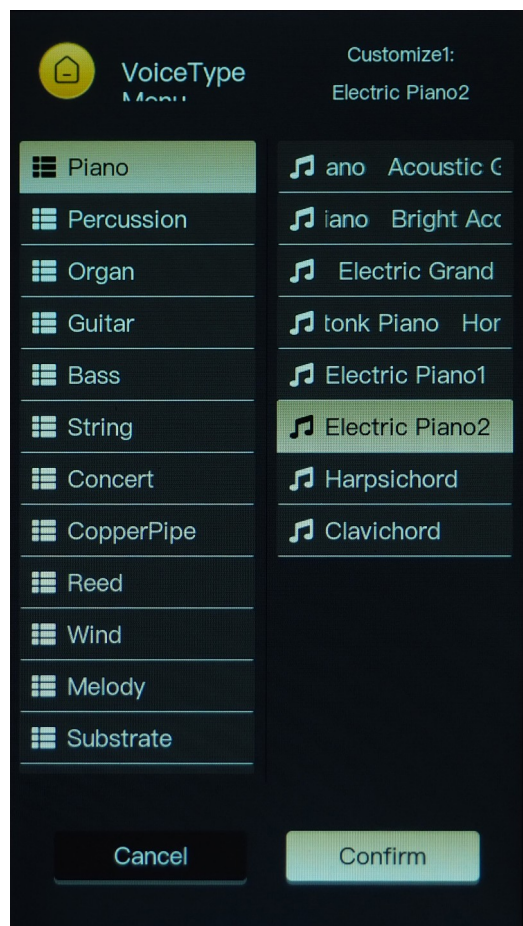
Использование тембров



Сразу после включения, станет доступным звук рояля №1 (Acoustic Grand Piano). Этот тембр является основным. В это время в левом верхнем углу экрана отображается надпись «Main».

Для переключения 9 избранных тембров, проведите пальцем влево по изображению фортепиано, чтобы переключиться на следующий тембр.

Если провести пальцем влево по изображению тембра №1 (Acoustic Grand Piano) включится тембр №2 (Electric Piano2) и надпись «Main» в левом верхнем углу изменится на "Customize1". Нажав на неё, вы попадете в меню выбора тембра.

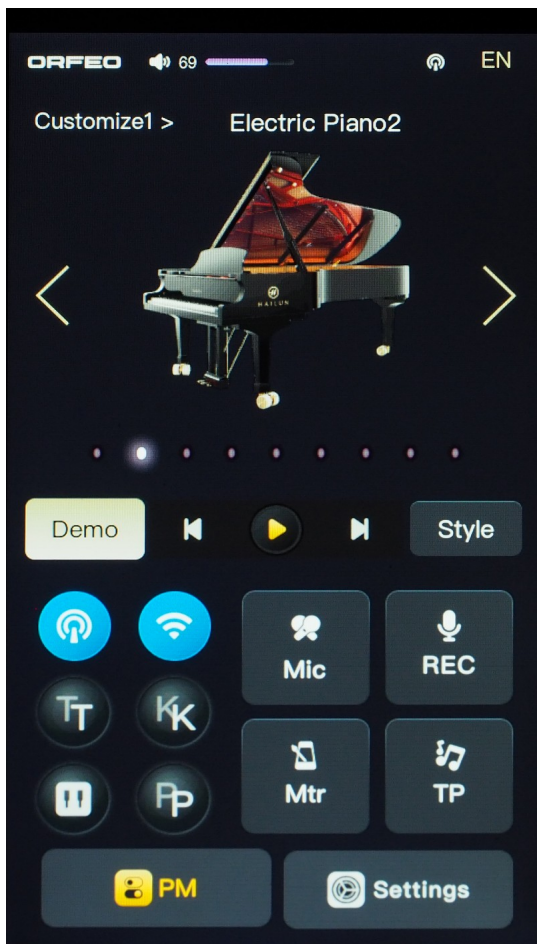


На странице выбора тембра левый столбец используется для выбора категории тембра, в то время как правый используется для выбора конкретного тембра.

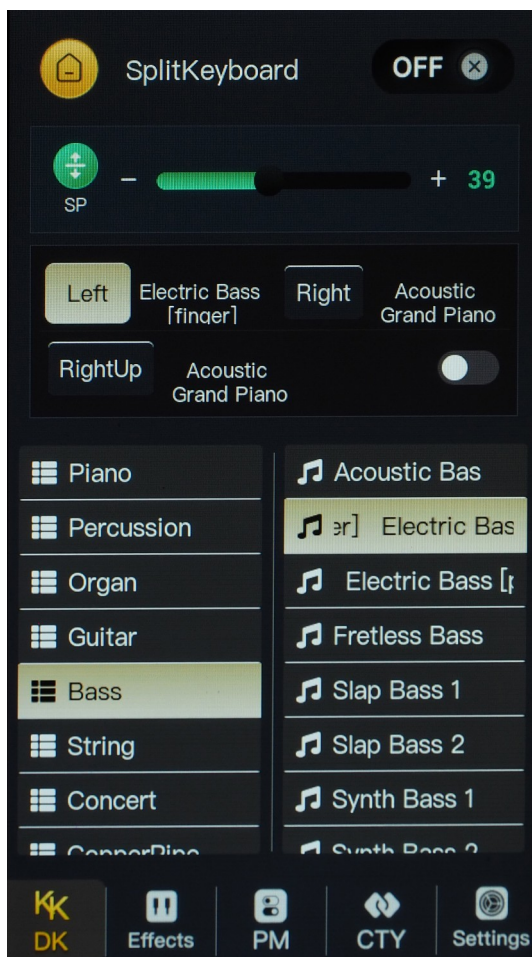
Для выбора нужного тембра сначала выберите нужную категорию (например Organ, Strings, Wind...), затем, в правом столбце выберите нужный вам тембр. После выбора тембра нужно нажать кнопку Confirm внизу экрана.

Примечание: Обязательно нажмите «Confirm». В противном случае при возврате к основному интерфейсу звуковой сигнал вернется к предыдущему.

Режим наложения тембров и разделения клавиатуры



Для включения режима наложения тембра, в основном меню нажмите на значок "ТТ". Когда он загорится включится режим наложения тембров. В режиме наложения, при нажатии любой клавиши вы слышите два различных тембра: фортепиано и тембр струнных инструментов.



Для включения режима разделения клавиатуры, в основном меню нажмите значок «КК». Для настройки различных параметров нажмите кнопку Settings внизу основного меню. Снизу отобразятся разделы меню. Нажмите крайнюю левую кнопку «DK DD». Откроется меню настройки разделения клавиатуры.

Так же, включением/выключением режима можно управлять с этой страницы — кнопкой ON/OFF в правом верхнем углу.

Для выбора тембра нужно сначала нажать одну из кнопок: "Left", "Right" или "RightUp", затем в нижнем левом столбце выбрать нужную категорию звука, и в правом столбце выбрать нужный тембр. Кнопки "Left" и "Right" отвечают за выбор левого и правого тембра на клавиатуре. Кнопка "RightUp" отвечает за выбор дополнительного тембра в правой части клавиатуры, который будет наслаиваться на тембр "Right".

Ползунок SP позволяет настроить точку разделения клавиатуры.

Примечание: Если функция разделения клавиатуры не активирована (значок "КК" в главном меню не горит), то при выборе левого и правого звуковых сигналов будет воспроизводиться только правый звуковой сигнал.

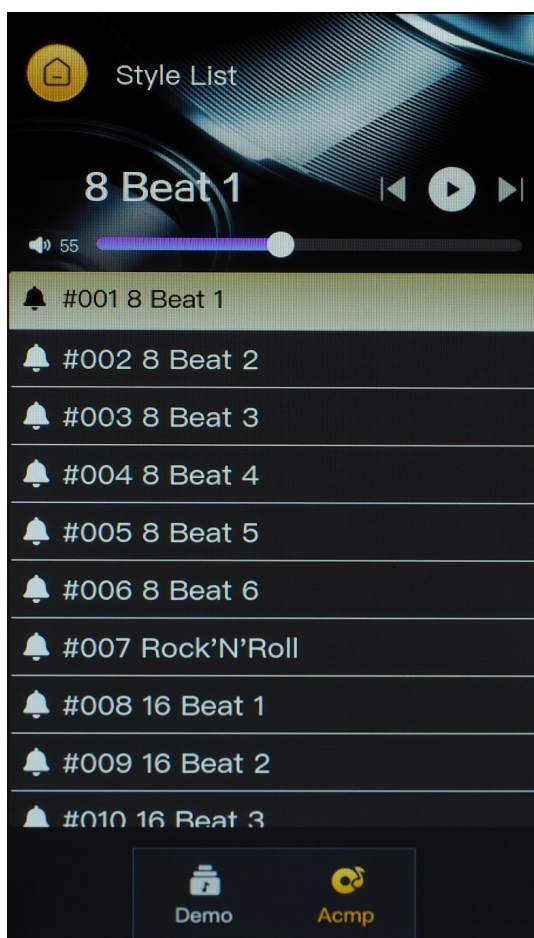
Пожалуйста, убедитесь, что функция двойной клавиатуры в главном меню включена, прежде чем переходить на страницу настроек этой функции.

Режим игры дуэтом

Режим игры дуэтом делит клавиатуру на две равновысотные части. Правая педаль отвечает за сустейн правой части клавиатуры, левая педаль - за сустейн левой части. Это позволит исполнять композиции дуэтом на одной инструменте.

Для включения этой функции на странице главного меню нажмите значок "PP".

Автоаккомпанемент



Orfeo E32 оснащён функцией автоаккомпанемента. Данная функция позволяет исполнять произведения с виртуальным ансамблем. Для начала необходимо выбрать нужный стиль автоаккомпанемента, левой рукой зажимать определённый аккорд (чтобы пианино понимало тональность, в которой надо аккомпанировать), а правой рукой вы можете исполнять мелодию.

Для включения данного режима нужно нажать кнопку "Style".

Откроется страница включения автоаккомпанемента и выбора стилей.

Когда вы будете играть на клавиатуре разные аккорды (начиная с крайней левой клавиши и заканчивая F малой октавы) пианино будет подстраивать тональность исполнения исходя из нажатого вами аккорда.

Чтобы выйти из режима автоаккомпанемента, нажмите кнопку "Назад", и воспроизведение ритма прекратится.

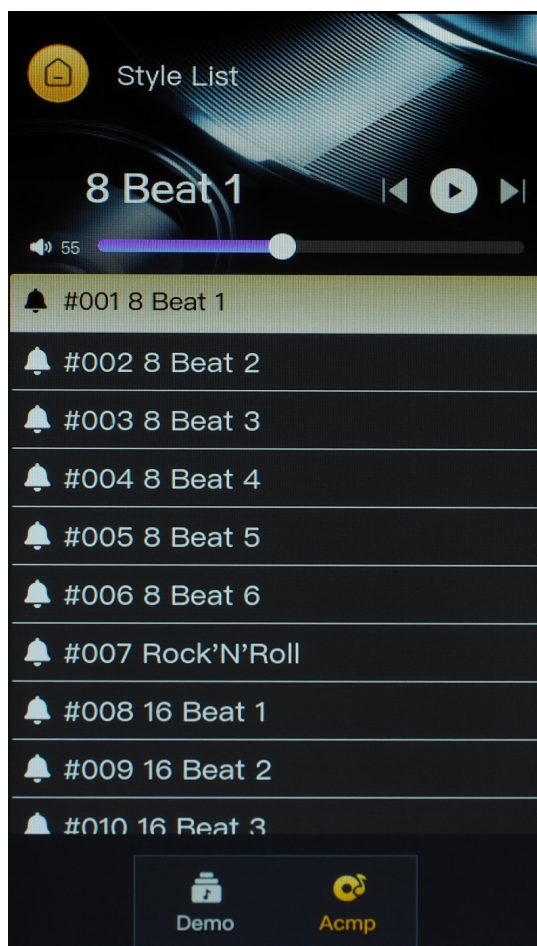
Для настройки темпа автоаккомпанемента вернитесь к основному меню, нажмите на иконку "Метроном".

Откроется меню выбор темпа. Выберите и подтвердите

настройку темпа в диапазоне от 0 до 240.

Регулировка громкости автоаккомпанемента: на странице выбор стиля автоаккомпанемента находится ползунок настройки громкости. Отрегулируйте ползунок, чтобы изменить громкость автоаккомпанемента.

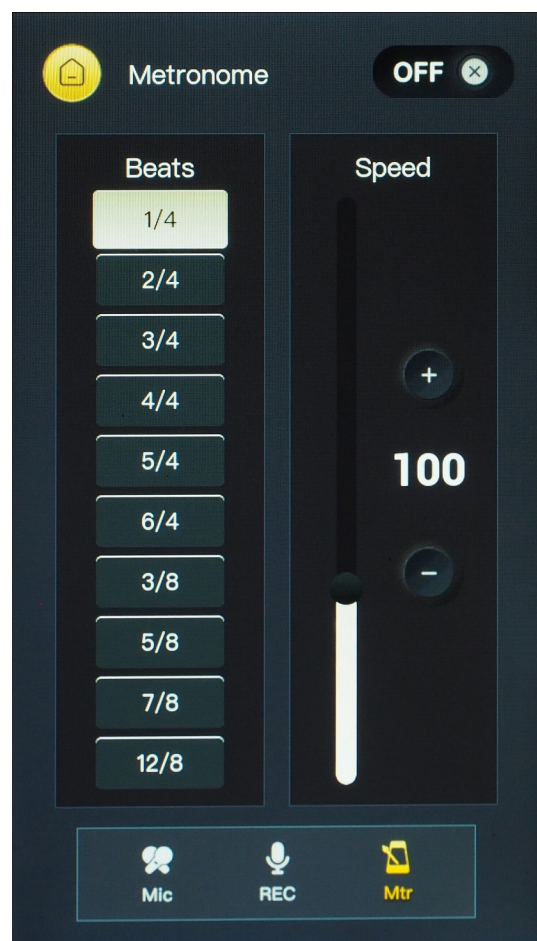
Воспроизведение демонстрационных композиций:



В Orfeo E32 встроено 30 всемирно известных композиций, которыми вы можете наслаждаться.

На странице главного меню нажмите кнопку Demo. После этого откроется страница выбора композиций.

Выберите нужную демонстрационную композицию и нажмите кнопку подтверждения, чтобы воспроизвести демонстрационную музыку.

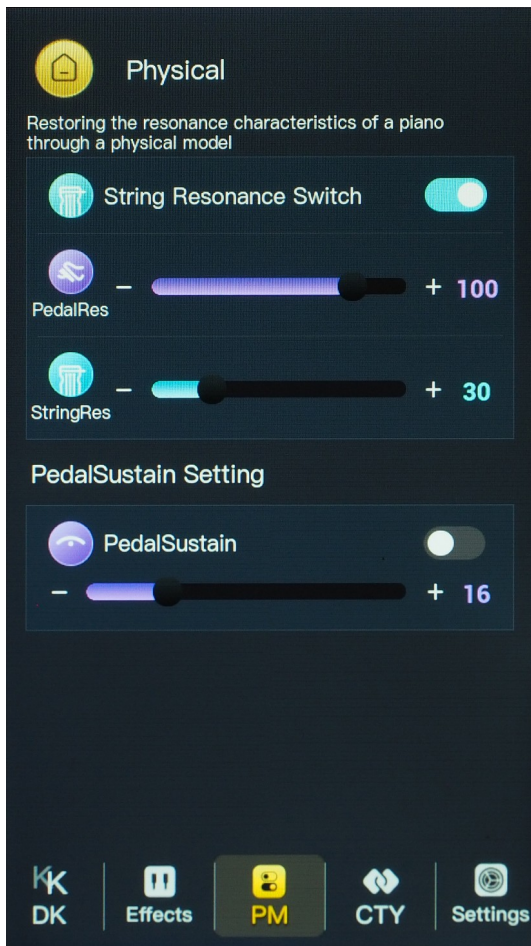


Использование метронома

На странице главного меню нажмите кнопку Mtr. Откроется окно настройки метронома. На этой странице с помощью вертикального ползунка можно выбрать скорость работы выбрать оптимальный темп с помощью сенсорного экрана и настроить темп с помощью виртуального ползунка.

В левой колонке можно выбрать количество долей.

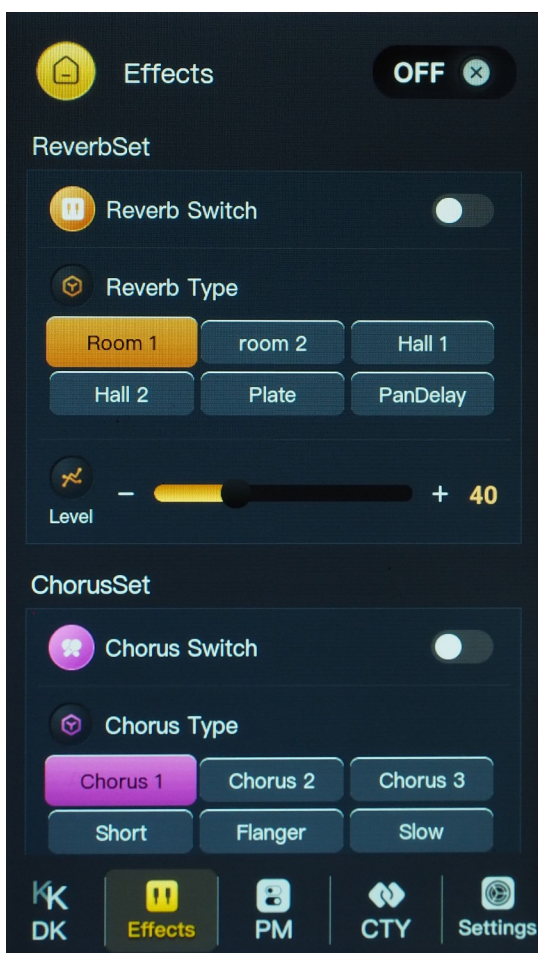
После настройки типа ритма и темпа нажмите на виртуальный переключатель вверху справа, чтобы включить звук метронома.



Настройки физического моделирования:

Orfeo E32 оснащено технологией физического моделирования, разработанной компанией Nailun и позволяющей воспроизводить резонансные эффекты акустического фортепиано, обеспечивая более насыщенное и аутентичное звучание.

На странице главного меню, внизу экрана, нажмите иконку "PM", чтобы перейти в меню настройки параметров. Здесь вы можете настроить тембровые характеристики фортепиано, добавив различные эффекты, такие как струнный резонанс и резонанс педали, в соответствии с вашими предпочтениями. Кроме того, вы можете включить функцию автоматического сустейна и настроить его длительность. Это позволит инструменту автоматически добавлять эффект сустейна к вашему исполнению без использования педали.



Эффекты:

На странице главного меню нажмите "Settings". Откроется окно настройки эффектов. В этом разделе представлены два звуковых эффекта: реверберация и хорус. Переключите ползунок включения эффектов (в верхнем правом углу) с OFF на ON.

Для включения или выключения нужного эффекта используйте ползунок включения (справа от названия эффекта).

Реверберация:

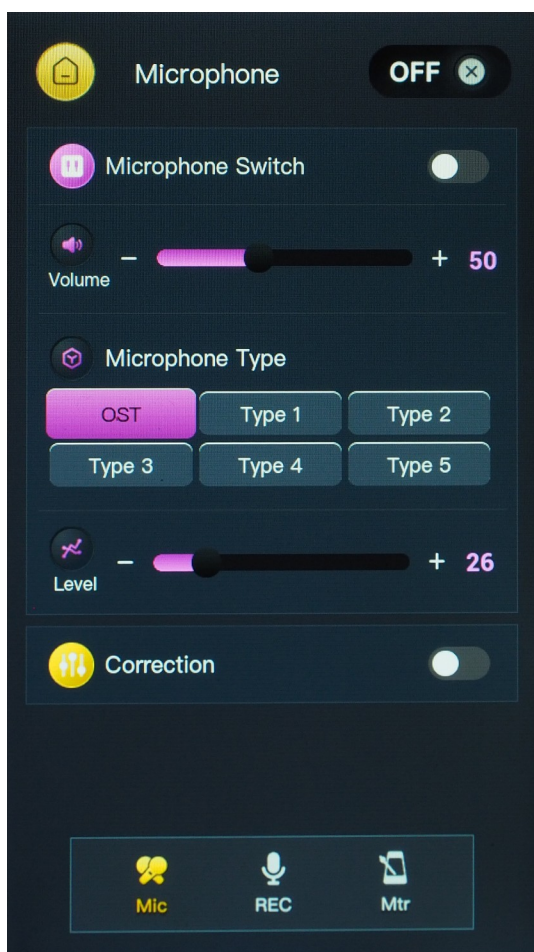
Реверберация позволяет вам наслаждаться звуковыми эффектами концертного зала даже в небольшом помещении.

Это цифровое пианино поддерживает пять режимов реверберации: Комнатная реверберация 1, комнатная реверберация 2, реверберация в зале, реверберация пластин и реверберация с задержкой. Глубину реверберации можно регулировать в диапазоне от 0 до 127 ползунком снизу.

Хорус:

Данный эффект создаёт эффект хора, создавая ощущение одновременной игры на нескольких фортепиано.

Это цифровое пианино предлагает пять режимов хора: хорус 1, хорус 2, хорус 3, короткий хорус, хорус с фладжером и медленный хорус. Глубину хорус а можно регулировать в диапазоне от 0 до 127.



Работа с микрофоном

На задней панели инструмента подключите микрофон к разъёму AUDIO IN.

На странице главного меню нажмите Mic, чтобы перейти в меню настроек и регулировки микрофона.

Громкость микрофона:

Включите переключатель справа от Microphone Switch в положение "включён".

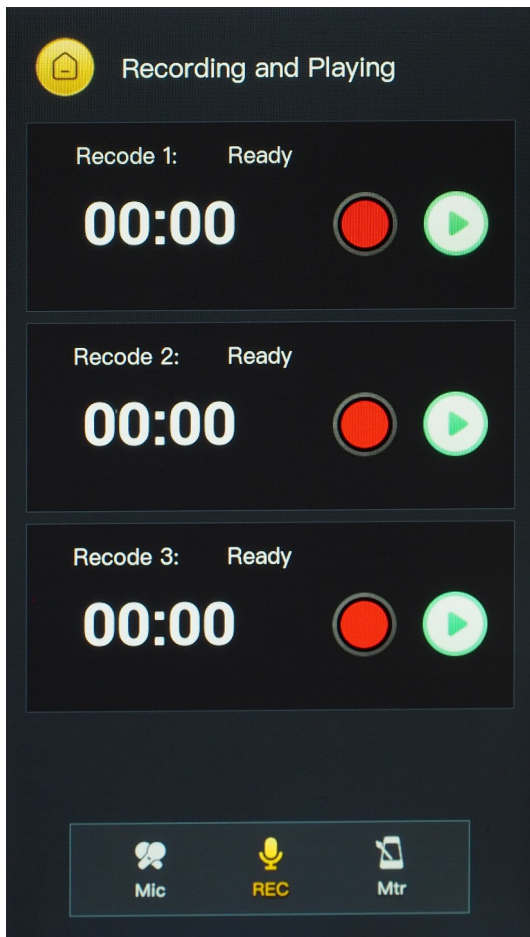
Ниже расположен движок настройки громкости микрофона. Отрегулируйте громкость с помощью виртуального ползунка или кнопок "+/-". По умолчанию громкость микрофона установлена на 50.

Вокальные эффекты:

Ниже расположен блок настроек эффектов микрофона Microphone Type. Выберите один из шести вариантов звучания (OST, Type 1, Type 2, Type 3, Type 4, Type 5). Движком, расположенным ниже можно отрегулировать громкость эффекта.

Автоматическая коррекция высоты тона (Correction):

Для включения данной функции переведите ползунок (справа от надписи Correction) в значение Вкл. Данная функция в реальном времени производит высотную коррекцию звука, поступающего через микрофонный вход.



Запись и воспроизведение:

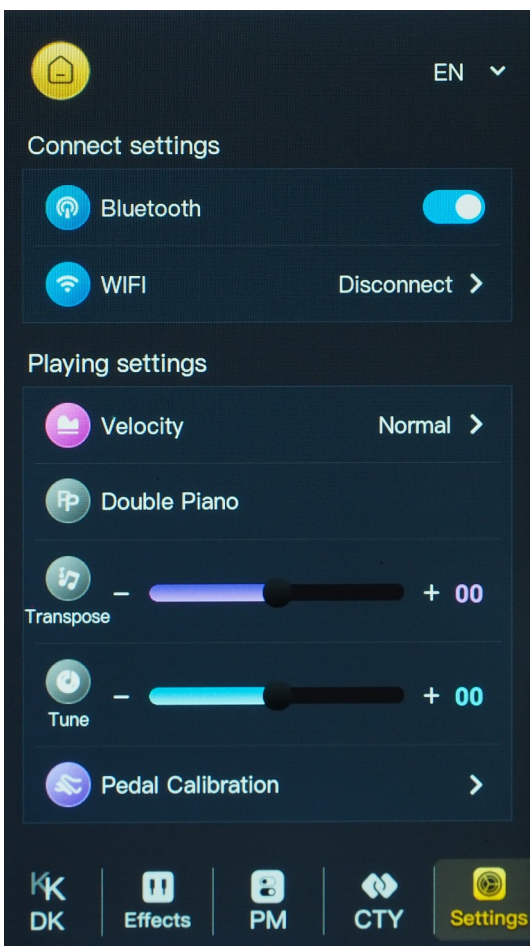
Способ 1. После настройки нужных параметров звучания просто нажмите на значок микрофона на странице главного меню, чтобы перейти на страницу настройки записи. Это пианино поддерживает до трех дорожек. Выберите желаемый слот для записи и нажмите красную кнопку рядом с ним. Прозвучит сигнал метронома, таймер начнет отсчет, и пианино перейдет в режим записи. На этом этапе все звуки, издаваемые динамиками пианино, будут записаны на диктофон.

Как только запись будет завершена, нажмите кнопку воспроизведения рядом с ней, чтобы воспроизвести записанное исполнение.

Примечание: Метроном автоматически активируется во время встроенной записи MIDI, но звук метронома записываться не будет.

Orfeo E32 может записывать только звуки, издаваемые самим пианино; внешние звуки не могут быть записаны.

Это пианино может записывать музыкальные произведения, содержащие до 1 000 000 нот.



Меню настроек:

Чтобы войти в меню настроек нажмите кнопку Settings внизу страницы главного меню.

Настройки чувствительности клавиатуры

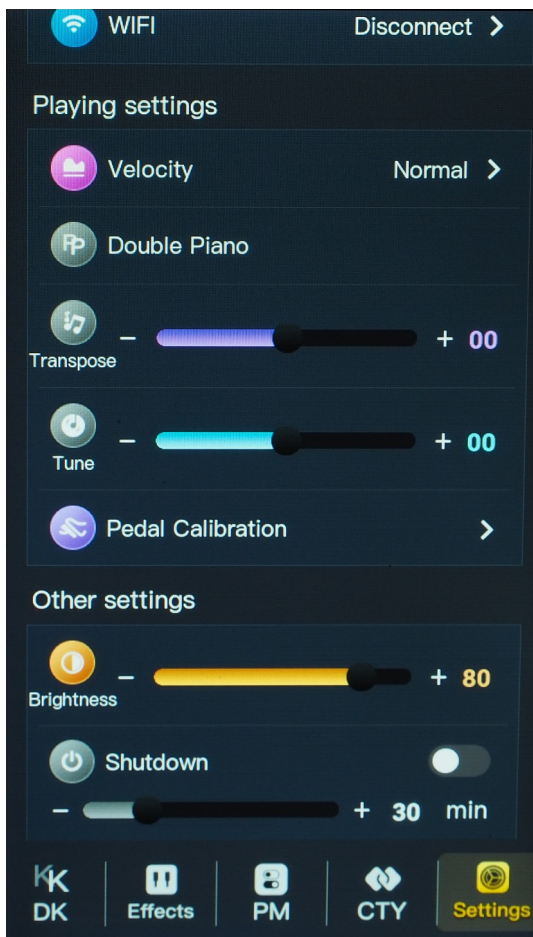
Пункт меню Velocity позволяет настроить чувствительность клавиатуры. Есть четыре различных настройки: легкая, стандартная, тяжелая и фиксированная. Вы можете выбрать наиболее удобную и подходящую скоростную кривую для достижения оптимальных результатов игры.

После выбора нажмите "Подтвердить", чтобы применить настройки.

Транспонирование:

Пункт Transpose позволяет повышать или понижать строй всего инструмента по полутонам.

Пункт меню **Tune** позволяет производить тонкую подстройку высоты инструмента в центах (каждый полутон разделён на 100 центов).



Калибровка педалей:

Пункт меню Pedal Calibration позволяет произвести калибровку педалей. Из-за конструкции педалей этого фортепиано характеристики нажатия педалей могут незначительно изменяться с течением времени в зависимости от таких факторов, как температура и влажность. Для обеспечения оптимального качества исполнения требуется калибровка педалей.

В меню "Настройки" найдите функцию "Калибровка педалей". Нажмите на этот пункт меню и следуйте инструкциям на экране, чтобы откалибровать педаль.

Функция Bluetooth:

Это пианино оснащено функцией Bluetooth, поддерживающей как Bluetooth MIDI, так и Bluetooth аудио. С помощью Bluetooth вы можете легко и быстро подключить свое мобильное устройство, позволяя динамикам пианино функционировать в качестве мощной Bluetooth-колонки. Кроме того, вы можете передавать MIDI команды на мобильное устройство через Bluetooth.

Включите Блютус с помощью регулятора (справа). На этом этапе мобильный телефон может выполнять поиск

Bluetooth-соединения для пианино.

Для использования блютус **для передачи аудио данных** на пианино, в списке сопряжений, на мобильном устройстве найдите: HaiLunPiano Audio-XXXX. Соединитесь с ним. Пианино будет работать в качестве внешней колонки.

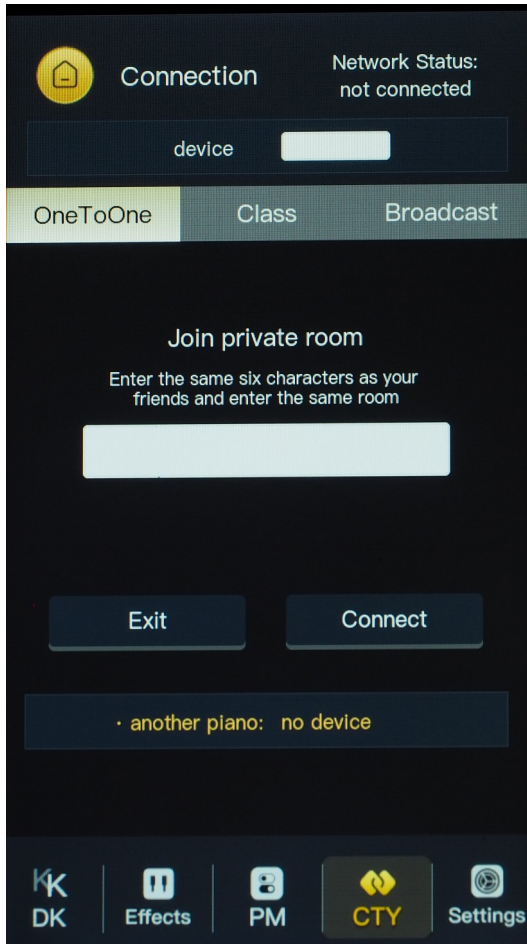
Для использования блютус для передачи MIDI данных с пианино на мобильное устройство, найдите соединение HaiLunPiano MIDI- XXXX и соединитесь с ним.

Параметр Brightness

Этот параметр отвечает за настройку яркости экрана.

Параметр Shutdown

Этот параметр задаёт время, через которое пианино автоматически выключится.



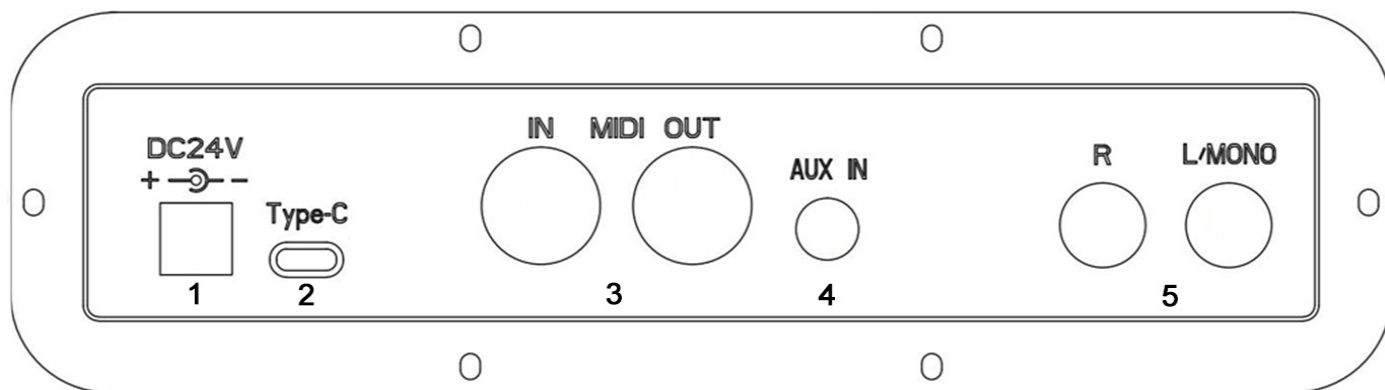
Wi-Fi:

Это пианино поддерживает подключение по Wi-Fi, что позволяет передавать данные об исполнении в режиме реального времени во время игры.

Войдите в меню "Настройки" и найдите пункт "Беспроводная сеть". Нажмите, чтобы войти, затем вручную введите имя сети (SSID) и пароль. Нажмите "Подключиться", чтобы установить сетевое соединение.

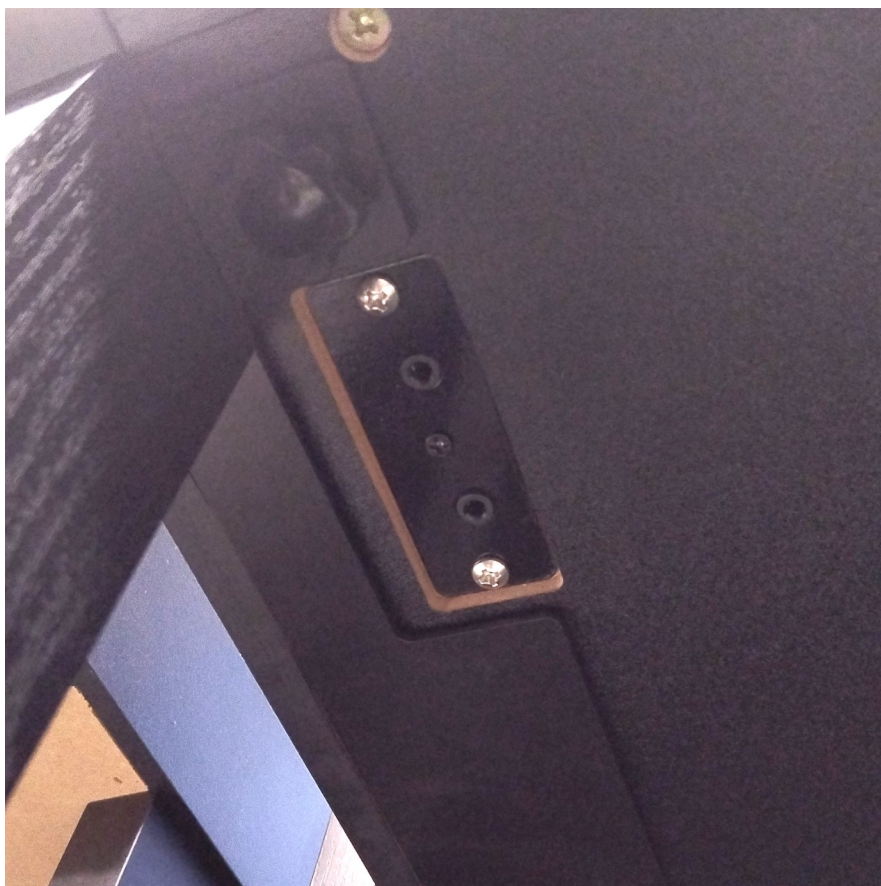
В нижней части меню настроек найдите пункт "Подключение". Нажмите для ввода, и пианино автоматически выполнит поиск совместимых пианино, доступных для подключения.

Разъёмы:



1. Разъём источника питания. Перед использованием устройства подключите оригинальный адаптер питания к этому разъёму, чтобы обеспечить нормальное питание пианино.
2. Это USB интерфейс type C, который позволяет подключать телефон для внутренней записи или передачи информации или для воспроизведения аудио.
3. Разъёмы MIDI, которые позволяют обмениваться MIDI данными с компьютером или другим устройством (поддерживающим такие-же разъёмы).
4. Аудио вход 3,5мм. Используется для передачи аудио данных с внешнего устройства на пианино.
5. Аудио выход левый канал (L/MONO) и правый канал (R). Используется для подключения внешней акустической системы или передачи звука на компьютер.

Подключение наушников:



Разъёмы для подключения наушников находятся под клавиатурой, в левой части инструмента.

При подключении наушников звук встроенной акустической системы автоматически отключится.